

# »Der Kulturbus weist den Weg«

Kunstschule Offenburg kooperiert mit dem Straßburger Maillon / Fahrdienst zu sieben Aufführungen

Eine besonders günstige Gelegenheit, nach Straßburg zu kommen und dabei Einblick in die moderne Bühnenkunst zu erhalten, bietet der »Kulturbus«. Sieben Fahrten zu Aufführungen im Straßburger Stadttheater Maillon können die Ortenauer buchen.

VON MANFRED LOSSAU

Offenburg. Seit 2004 besteht die Partnerschaft zwischen der Kunstschule Offenburg und dem Straßburger Stadttheater Maillon. 700 Fahrgäste haben das Angebot bisher genutzt. »Am Anfang sind nur mit 15 bis 20 Personen nach Straßburg gefahren«, sagt Heinrich Brückelmann von der Offenburger Kunstschule. Im vergangenen Jahr waren es aber schon 40 bis 50 Fahrgäste.



»Der Kulturbus bietet einzigartige Möglichkeiten: Bernhard Fleury, Intendant des Theaters Maillon.

Foto: S. Hund

»Mit dem Kulturbus verbinden sich die Kulturregionen und Ortenau und Straßburg, freut sich Brückelmann. Die Besucher aus der Ortenau haben durch den Kulturbus die einmalige Gelegenheit zu verfolgen, wie sich die moderne Bühnenkunst entwickelt. Denn das in einer in einer ehemaligen Industriehalle auf dem Straßburger Wacken residierende Theater Maillon versucht in seinem Programm Theater Tanz und auch Zirkus miteinander zu verbinden. Da es zudem mit deutschen Bühnen kooperiert, vermindern sich auch die ansonsten bestehenden Sprachprobleme. Aus den 85 Stücken



Mit dem Kulturbus können sieben Aufführungen des Straßburger Maillon-Theaters zu einem günstigen Preis besucht werden. Auf dem Programm steht am 7. Januar eine Aufführung des Zirkus Traces (Foto), der auch Elemente der Straßenperformance in sein Programm integriert.

des Maillon Programms 2008/2009 hat die Kunstschule sieben ausgewählt, die im Abo zu 126 Euro gebucht werden können.

Der Kunstschule bietet der Kulturbus aber viele andere Vorteile. Durch die Kooperation mit dem Maillon kann sie ihren Schwerpunkt von der bildenden zur darstellenden Kunst erweitern. Erstmals bietet sie nun auch ein Vorstudium darstellende Kunst an.

Auch Bernhard Fleury, Intendant des Maillon-Theaters, das über 600 Plätze verfügt und von einem überwiegend jungen Publikum besucht wird, ist von der Zusammenarbeit ganz angetan. Es gebe auch andere Möglichkeiten, nach Frankreich zu kommen, sagt der Theatermann verschmitzt. Zum Maillon weist aber der Bus den Weg. Das ist eine einzigartige Möglichkeit, den »Kreis der Kenner zu erweitern«, schwärmt er.

## STICHWORT

### Mit dem Kulturbus ins Maillon

Wer in Offenburg oder Kehl wohnt, kann mit dem Kulturbus fahren und Aufführungen im Straßburger Theater Maillon besuchen. Im Abo können sieben Veranstaltungen inklusive Fahrt gebucht werden: 126 Euro Erwachsene, ermäßigt 77 Euro. Einzelfahrkarte: 13,5 bis 27 Euro. Auf dem Programm stehen folgende Veranstaltungen:

**20. November:** Tanz/Belgien Aphasiacislaac: Les Ballets C. De la B./Ted Stoffer

**18. Dezember:** Musik/Libanon, Italien: Rabih Abou-Khalil

**7. Januar:** Zirkus/ Kanada: Traces, Les 7 doigts de la main.

**28. Januar:** Tanz/Schweiz: Jours Etranges + So Schnell, Dominique Bagouet/Genfer Ballett

**20. März:** Tanz / Theater / Theater/Video / Musik / Deutschland: Brickland, Constanza Macras

**1. April:** Musik/Tanz/Zirkus/ Schweiz: Oper Ophis, Zimmermann & de Perrot

**6. Mai:** Musik/Großbritannien: The Tiger Lillies.

**Abfahrt:** Kunstschule Offenburg, jeweils 19.15 Uhr. Zustiegen in Kehl möglich.

**Anmeldung:** Kunstschule Offenburg, ☎ 0781/9364300, Internet: www.kunstschule-offenburg.de mail@kunstschuleog.de rad

# Lachen über den Spießbürger in uns

Marlene Jaschke hielt dem begeisterten Publikum in der Offenburger Reithalle den Spiegel vor

Mit Marlene Jaschke lernt man über sich selbst lachen: Die Kaha-

festzustellen, dass es die falsche war: Szenen, die jeder kennt, frech aufbereitet, sind ihr Mar-

die Aufforderung zum Tanz – der Güte sinkt immer tiefer auf dem Klavierhocker zusammen.

schmettert: Seit 23 Jahren wartet sie auf ihren Traummann.

# Mit dem Kulturbus ins Le Maillon nach Straßburg

Zeitgenössische und internationale Bühnenkunst: Tanz, Theater, Musik sowie Zirkus



Ballet du Grand Théâtre de Genève, Szene aus dem Stück „So schnell“ von Dominique Bagalet.

Foto: GTC/Gregory Babin

Wer das Straßburger Stadttheater Le Maillon mit seinem zeitgenössischen Programm noch nicht kennt, kann dies bequem mit dem Kulturbus – einem Angebot der Kunstschule Offenburg – tun. Zu ausgewählten Veranstaltungen führt ein Bus von Offenburg nach Straßburg.

Seit 2004 bringt der so genannte Kulturbus sieben Mal pro Saison Gäste von Offenburg nach Straßburg und zurück. Le Maillon, das Theater der Stadt Straßburg, mit seinen 500 Plätzen befindet sich in einer alten Industriehalle auf dem dortigen Messengelände Wecken. Je nach Veranstaltung sitzen 15 oder sogar 50 Personen im Bus. Abfahrt ist jeweils um 19.15 Uhr vor der Kunstschule in der Weingartenstraße. „Hier hat sich eine richtige kleine Gemeinde entwickelt. Unterwegs wird diskutiert, die Teilnehmer lernen neue Leute kennen und man besucht zusammen eine Kulturveranstaltung“, weiß Bernard Fleury, Leiter des Le Maillon. Bei der Auswahl wird

darauf geachtet, dass jeden Monat ein Teilin Angeboten wird, außerdem soll während einer Spielzeit der Besuch unterschiedlicher Veranstaltungen – Tanz, Musik, Theater, Zirkus – möglich sein. Alle Events können ohne Kenntnis der französischen Sprache verfolgt werden. „Wir überlegen uns zudem, was die Leute aus Offenburg interessieren und ansprechen könnte“, ergänzt Kunstschul-Chef Heinrich Brückmann. Wer sich das zeitgenössische und internationale Programm von Le Maillon mit dem Kulturbus anschauen möchte, kann entweder ein Abo wählen oder nur einzelne Termine buchen. Das Abo kostet für die sieben Events 126 Euro, ermäßig 77 Euro. Die Kosten für Einzelveranstaltungen liegen zwischen 13,50 und 27 Euro.

Der Kulturbus ist mittlerweile ein fester Bestandteil in der kulturellen grenzüberschreitenden Zusammenarbeit im Bundesdistrikt Straßburg-Ortenau und ist mit Hospiztage und der deutsch-französischen Theatergruppe

BAM, novo Teil eines wachsenden deutsch-französischen Kulturverkehrs. In den vergangenen vier Jahren sind über 700 Fahrgäste mit dem Kulturbus mitgeführt. Oft sind einzelne Termine auf französischer Seite längst ausgebucht, dann reservieren die Mitarbeiter der dortigen Verkaufsstellen auf den Kulturbus der Kunstschule Offenburg – hier sind dann meistens noch Tickets zu haben.

Das Programm der Saison 2008/2009: Donnerstag, 20. November: Aplusadistice/Baus; Donnerstag, 18. Dezember: Rabih Abou-Khalil/Musik; Mittwoch, 7. Januar: Traces/Zirkus; Mittwoch, 28. Januar: Jours d'anges und So schnell/Tanz; Freitag, 20. März: Bédouin/Tanz, Theater, Video, Musik; Mittwoch, 1. April: Oper Opéra/Musik, Tanz, Zirkus, Visuelle Kunst; Mittwoch, 6. Mai: The Tiger Lillies/Musik.

► Info zum Kulturbus: Kunstschule Offenburg, Telefon 07 87/93 64 300  
Info zum Programm von Le Maillon: Internet [www.le-maillon.com](http://www.le-maillon.com)

