

## Dossier de presse

Centre  
Wallonie  
Bruxelles  
À PARIS

# le court en dit long

15<sup>E</sup> FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES DU 4 AU 9 JUIN 2007

animation  
expérimental  
aventure  
étrange  
sexe  
drame

46, RUE QUINCAMPOIX 75004 PARIS  
RENSEIGNEMENTS 01 53 01 96 96 ▶ WWW.CWB.FR

COMUNITAT FRANCÒSIS DE BRUXEL·LES  
ÉCHANGÉ DE CULTURE VAL DE BRUXELLES SOCIÉTÉ DES DOCTEURS SOUS-BOIS  
cine cinema / CHAINES  
NTS | MASA  
FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA DE NAMUR  
CUI

**Programmation et presse :** Louis HELIOT. Tél. : 01.53.01.96.91. – [l.heliot@cwbf.fr](mailto:l.heliot@cwbf.fr)  
Assisté de Saskia HERMON. Tél. : 01.53.01.97.28. – [cinema@cwbf.fr](mailto:cinema@cwbf.fr)

Le Centre Wallonie-Bruxelles à Paris

présente le

## **15<sup>ème</sup> Festival Le Court en dit long du 4 au 9 juin 2007**

Festival annuel, compétitif pour la cinquième fois, **Le Court en dit long** est le rendez-vous parisien du court métrage belge francophone.

Sur la centaine de courts métrages produits par an (films d'écoles, films d'ateliers, films soutenus par la Commission de Sélection du Film – équivalent de l'Avance du recettes du CNC – et films indépendants), 46 ont été sélectionnés pour participer à la compétition, répartis en sept programmes.

Pour la plupart des films retenus, ce sera la première projection en France ou à Paris. Cette quinzième édition rassemble des auteurs connus (Thierry Knauff, Emmanuel Jaspers, Alex Stockman, Arnaud Demuynck), d'autres qui confirment leur talent (Rémi Durin, John Shank, Nicolas Provost, Véro Cratzborn) avec de tout jeunes cinéastes.

Il en est de même pour les acteurs puisque cette édition réunit Mireille Perrier, Dominic Gould, Manuel Blanc, avec la nouvelle génération belge : Christelle Cornil (primée l'an dernier), Cédric Eeckhout, Fabrizio Rongione, Jan Hammenecker.

Cette sélection mêle tous les genres : fiction, animation et expérimental. Parmi les thèmes abordés, plusieurs films évoquent le deuil, la perte des parents ou grands parents ; la famille et ses liens diffus, la sortie de prison, la quête amoureuse et la recherche de l'identité sexuelle. Quelques comédies à l'humour cocasse ou provocateur complètent la production annuelle.

En regard des projections, le Festival propose **un concours de critique** (ouvert aux résidents français, âgés de 18 à 25 ans) en partenariat avec le Festival international du film francophone de Namur et **une séance de lecture de scénarios européens** lauréats des concours de Nisi Masa.

Le Jury décernera :

**Le Grand Prix** (doté de 1500 euros par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel et le centre Wallonie-Bruxelles)

**Le Prix du Scénario** (doté de 500 euros par le Centre Wallonie-Bruxelles)

**Les Prix d'interprétation féminine et masculine** (dotés chacun de 500 euros par le parlement francophone bruxellois)

CINECINEMA, partenaire officiel du Festival, remettra le **Prix Cinécourts « Le Court en dit long »** (droits de diffusion)

Enfin, par son vote, le public désigne le **Prix du Public** (doté de 1000 euros par l'Echevinat à la Culture de la Ville de Bruxelles).

Entrée à la séance : 5 €. Tarif réduit (adhérents, étudiants, chômeurs) : 3 €

Abonnement : 15 € pour tout le festival

**Centre Wallonie-Bruxelles**

Directeur : Philippe Nayer

46, rue Quincampoix – 75004 Paris

Métro : Châtelet les Halles ou Rambuteau

Renseignements : 01.53.01.96.96. – [cinema@cwb.fr](mailto:cinema@cwb.fr) - site : [www.cwb.fr](http://www.cwb.fr)

### Les cinq personnalités du Jury 2007 sont :

**Margot ABASCAL**, comédienne et réalisatrice (a joué au théâtre des pièces de Nordmann, Copi, Shakespeare, Yasmina Réza ; au cinéma dans *Le Jeune Werther* de Doillon, *Le Rocher d'Acapulco* de Laurent Tuel, *Banqueroute* d'Antoine Desrosières, *Les Solitaires* de Jean-Paul Civeyrac, *Nos vies heureuses* de Jacques Maillot, *Filles perdues cheveux gras* de Claude Duty, *Président* de Lionel Delplanque, *Hors Saison* de Christophe Morin, *Tous les hommes sont des romans* d'Alain Riou ; a réalisé *La Voix de Luna*.

**Sylvette BAUDROT**, scripte (a travaillé régulièrement avec Jacques Tati depuis *Jour de Fête* et travaille avec Alain Resnais depuis *Hiroshima mon amour* et Roman Polanski depuis *Le Locataire* jusqu'à *Oliver Twist*, a aussi travaillé avec Gene Kelly, Preston Sturges, George Stevens, Stanley Donen et Alfred Hitchcock.)

**Marc BARBE**, comédien et réalisateur (a joué au cinéma dans *En compagnie d'Antonin Artaud* de Gérard Mordillat, *Sombre* de Philippe Grandrieux, *Trois Huit* de Philippe Le Guay, *Les Amants réguliers* de Philippe Garrel, *Ne touchez pas la hache* de Jacques Rivette, *L'Intouchable* de Benoît Jacquot, *La Môme* d'Olivier Dahan, *Il sera une fois* de Sandrine Veysset, *Coupable* de Laetitia Masson, *L'ennemi intime* de Florent-Emilio Siri ; a réalisé deux moyens métrages dont *La Serre de Glace*.)

**Gilles ROUSSEAU** (chargé de programmation au Forum des Images à Paris)

**Amélie GALLI**, critique de cinéma (rédactrice de BREF) après un long travail d'assistantat de réalisation sur des longs métrages de fiction et documentaire. Est aussi programmatrice à l'Agence du court métrage et collabore à la mise en place de Hors Pistes (Centre Pompidou).

### Lectures de scénarios : Samedi 9 juin à 17h30

En partenariat avec Nisi Masa, réseau européen d'associations de scénaristes, le Festival propose une séance de lectures de trois scénarios européens primés lors des concours 2004 et 2005. (entrée libre)

**Soir bleu** d'Arnaud Bénoliel  
(France – 2007 – 35mm – 16 min.) avec Claire Aimard et Julien Baumgartner.  
Production : Finalement. Lu par...

**Sea Bass Dream** de Claudio B. Lauri  
(Italie – 2006 – vidéo – 25 min. – VO stf.)  
Production :... Lu par ....

**A boat** de Marcin Koszalka  
(Pologne – 2006 – vidéo – 18 min.)  
Scénario : Michal Szczesniak. Production : Kuba Kosma. Lu par Raphaël Personnaz.

Le concours 2007 est lancé. Rendez-vous sur le site : [www.nisimasa.com](http://www.nisimasa.com)

## Concours de Critique

En partenariat avec le Festival du film francophone de Namur, le Festival propose un concours de critique, ouvert aux résidents français âgés de 18 à 25 ans.

**Vous avez jusqu'au samedi 9 juin à midi pour déposer votre critique d'une page sur un des films présentés en compétition** (sur place ou par courriel : [cinema@cwfb.fr](mailto:cinema@cwfb.fr))

Le (la) lauréat(e) sera invité(e) au 22<sup>ème</sup> Festival international du film francophone de Namur (28 septembre – 5 octobre 2007) à participer au Jury jeunes – Emile Cantillon qui décerne le Bayard d'or de la Première Œuvre.

Témoignage de Willem Peleau, lauréat 2006 :

« Le sens critique ? Non, juste le désir de transmettre mes impressions... et me voilà à Namur pour intégrer le Jury Emile Cantillon. Une québécoise, une burkinabaise, un suisse, un algérien, un belge (évidemment), et puis moi, le petit français... ainsi était composé notre Jury pour départager les 15 longs-métrages en compétition. Une expérience unique, faite de découvertes et de partages, autour de la francophonie... (plus d'infos : [www.fiff.be](http://www.fiff.be)) »

## Proclamation du Palmarès et Remise des Prix : Samedi 9 juin à 20h30 Suivies de l'Avant-première, en présence du réalisateur, de

### Ça rend heureux de Joachim Lafosse

(Belgique/Italie – 2006 – 35mm – 87 min.)

Scénario : Joachim Lafosse, Fabrizio Rongione, Samuel Tilman. Interprètes: Fabrizio Rongione, Kris Cuppens, Catherine Salée, Mariet Eyckmans, Cédric Eeckhout, Dirk Tuypens. Production: Eklektik Productions, Lotus Productions, World Vidéo Production. Distribution France: Haut et Court (sortie nationale: 20 juin 2007). Grand Prix du Jury du Festival Premiers Plans d'Angers 2007.

*Fabrizio sent le sol se dérober sous ses pieds. Il est cinéaste. Il décide donc de raconter l'histoire d'un cinéaste qui sent le sol se dérober sous ses pieds...*

*par le réalisateur de « Folie privée » et de « Nue Propriété ».*

## 15<sup>ème</sup> Festival Le Court en dit long du 4 au 9 juin 2007 : Calendrier

<b>Lundi 4 juin</b>	20h30	Ouverture / Programme 1
<b>Mardi 5 juin</b>	16h30 18h30 20h30	Programme 2 (films d'écoles) Programme 3 (expérimental) Programme 4
<b>Mercredi 6 juin</b>	16h30 18h30 20h30	Programme 5 Programme 6 Programme 7
<b>Jeudi 7 juin</b>	16h30 18h30 20h30	Programme 1 Programme 2 (films d'écoles) Programme 5
<b>Vendredi 8 juin</b>	16h30 18h30 20h30	Programme 7 Programme 4 Programme 6
<b>Samedi 9 juin</b>	15h 17h30 20h30 23h00	Programme 3 (expérimental) Lecture de scénarios Palmarès puis Avant-première <i>Ça rend heureux</i> Reprise des films primés

## Détail des programmes

### Programme 1: Lundi 4 juin à 20h30 (Ouverture) et jeudi 7 juin à 16h30 (durée : 90 minutes)

#### **Ma saleté d'espérance** d'Antoine Roegiers et Fabien Mérelle

(2007 – vidéo – 3 min.)

Scénario : Antoine Roegiers. Interprète : Rocé. Production : No Format !

*« J'ai bien failli perdre le sens ; et beaucoup s'y sont perdus... »*

#### **Stencil** de Dominique Laroche

(2007 – vidéo – 14 min.)

Scénario : Dominique Laroche. Interprètes : Christelle Cornil, Dominique Laroche, Jean-Benoît Ugeux. Production : Inspecteur Brigitte asbl.

*Huis clos entre deux comédiennes qui tuent le temps en attendant les résultats d'un casting, comme un hommage à En attendant Godot au féminin.*

#### **Mademoiselle Chloé** de Rémi Durin

(2006 – vidéo – 7 min.40 – animation )

Scénario et image : Rémi Durin. Production : Atelier de la Cambre. Distribution : Adifac.

*Quand une vieille usine pleine de tuyaux se transforme en formidable instrument de musique grâce à une petite fille et son père.*

#### **Abandon** de John Shank

(Belgique/France – 2007 – 35mm – 17 min.)

Scénario: John Shank. Interprètes: Fabrizio Rongione et Anna Falguères. Production : Limited Adventures et TS Productions (F).

*Un frère et une sœur vident la maison de leurs parents pour la vendre. A travers des gestes et des bribes de paroles surgissent la violence et la tendresse qui les relie.*

#### **Le Bal perdu** d'Alfredo Diaz Perez

(Belgique/France – 2006 – 35mm – 16 min.)

Scénario : Alfredo Diaz Perez. Interprètes: Mireille Perrier, Dominic Gould, Carole Franck, Carole Courtoy, Nina et Sacha Wittorski.

Production : Need Productions (B), Petrouchka Films (F), Crrav.

*Amnésique depuis dix mois, Nina vit prisonnière d'un moment perpétuel dans un temps zéro. Tous les jours, elle s' imagine qu'elle a vingt ans et que c'est dimanche.*

#### **Retour** de Nicolas Bruyelle

(2007 – 35mm – 18 min.)

Scénario : Nicolas Bruyelle. Interprètes : Matthias Schoenaerts, Cédric Eeckhout, Sophie Linsmaux. Production : Corridor. 1<sup>er</sup> film.

*Un fan de vélo et son idole à un carrefour de leur existence. Deux destinées qui se croisent, deux personnages en attente d'un retour...*

#### **Personal Spectator** de Emmanuel Jaspers

(2006 – 35mm – 14 min.30 – Vo stf.)

Scénario : Emmanuel Jaspers et Carole Fréchette. Interprètes : Emily Hamilton, Tom Harper. Production: Ezéchiel 47-9 Films, Title Films.

*Un jeune homme propose à une jeune femme plutôt fade une thérapie à l'essai : la regarder gratuitement pendant cinq minutes pour lui permettre de se sentir exister.*

**Programme 2 – Films d'école : Mardi 5 juin à 16h30 et jeudi 7 juin à 18h30  
(durée : 96 min.)**

**Casse-noisettes** de Laurent Golia

(2006 – vidéo – 11 min.)

Scénario : Laurent Golia. Interprètes : Patrick Carpentier, Nello Landi, Sylvie Aumont, Ann Gilson, Vincent Lecuyer... Production : INSAS.

*Jean et Arnaud se donnent rendez-vous pour un plan sexe. L'inattendu arrive. Comment réagit-on à une situation de détresse ?*

**La plus haute branche** de Sophie Collay

(2006 – vidéo – 13 min.)

Scénario : Sophie Collay. Interprètes : Delphine Girard, Andrée Cambier. Production : INSAS.

*Mégane, 16 ans, s'ennuie. Elle fuit le monde rationnel de l'école et des adultes en se réfugiant chez sa grand-mère qui, atteinte de la maladie d'Alzheimer, n'obéit pas aux règles du monde « normal ».*

**Albert** de Elise André

(2006 – vidéo – 9 min.22 – animation)

Scénario : Elise André. Production : Atelier de la Cambre.

*Albert a une trop grosse tête qui l'empêche de sortir de chez lui. Enfermé dans sa solitude, il rêve de s'enfuir ailleurs.*

**Myosotis** de Thomas Caselli

(2006 – vidéo – 11 min.)

Scénario : Thomas Caselli. Interprètes : Marianne De Grasse, Didier de Neck, Cédric Eeckhout, Vincent Lecuyer. Production : INSAS.

*C'est l'anniversaire de la mère. Le père, la mère, les deux fils se croisent dans la cuisine à la dessert des plats. Les sujets qui les préoccupent émergent.*

**Le Sens de l'orientation** de Damien Collet

(2006 – vidéo – 25 min.)

Scénario : Damien Collet. Interprètes : Christelle Cornil, Quentin Marteau, Steve Driesen. Production : Les ateliers INRACI.

*Cyril est homosexuel. Lors d'une soirée, David lui présente Sophie. Le lendemain, se réveillant côte à côte, Cyril et Sophie s'observent et se cachent.*

**Les Habitants** de Raphaël Balboni

(2006 – 35mm – 12 min.30)

Scénario : Raphaël Balboni avec l'aide de Anne Herbauts. Interprètes : Cédric Eeckhout, Jan Hammenecker, Véronique Dumont, Olivia Carrere, Simon André. Production : IAD.

*Nicolas, employé de l'administration du regroupement des collectivités des départements territoriaux, découvre un campement au bout d'une autoroute inachevée. Il doit encoder les « habitants » dans son formulaire.*

**Ruin** de Chloé Cramer

(2006 – 35mm – 13 min.50)

Scénario : Chloé Cramer. Interprètes : Yasko Sakaedani, Jean-Michel Vovk, Shu Takano, Cyril Briant. Production : IAD.

*Le titre japonais, en alphabet hiragana, se prononce « kawai » et signifie « mignon(ne)/charmant(e)/chou ». L'écrire ainsi, c'est sous-entendre une utilisation exclamative de ce mot.*

**Programme 3 – Expérimental : Mardi 5 juin à 18h30 et samedi 9 juin à 15h.  
(durée : 86 minutes)**

**L'Académie** de Antoine Roegiers

(2005 – vidéo – 2 min.20 – animation)

Scénario et production : Antoine Roegiers.

*Interprétation animée du tableau de Lenain « L'Académie » au Musée du Louvre.*

**PAND\*MONIUM** de Sammy Fransquet

(2006 – vidéo – 8 min.10)

Scénario : Sammy Fransquet. Interprètes : Olivier Bony, Hélène Moor, Nicolas Arnould, Harold Hennings, Jean-Marc Barr et Christophe Rippert. Production : Hélicotronc et PBC Pictures.

*Peut-être que ce qu'il cherchait n'était autre que lui ?*

**Ange** de Nikolas List

(2006 – 35mm – 16 min.)

Scénario : Nikolas List. Interprètes : Maria Abecassis de Almeida, Sébastien Schmit, Maurice Sevenant, Eva Seker. Production : IAD.

*Octave, réparateur de poupées, découvre dans une fête foraine Ange, une fille handicapée. Cette rencontre va bouleverser sa vie et le pousser à confronter les voix qui le hantent.*

**Mur** de Benjamin d'Aoust

(2006 – 35mm – 10 min.)

Scénario : Benjamin d'Aoust et Xavier Claus. Interprète : Archibald d'Aoust. Production : Lemurian Productions. 1<sup>er</sup> film.

*Un enfant seul joue avec une balle contre un immense mur et produit un rythme qui rompt sa solitude. Soudain ce rythme est perturbé par un son étouffé en constant décalage...*

**A mains nues** de Thierry Knauff

(Belgique/France – 2006 – 35mm – 26 min. – N/B)

Scénario : Thierry Knauff. Chorégraphie et interprétation: Michèle Noiret avec la participation de Joseph Noiret. Production : Les Films du Sablier, Heure d'été Productions, RTBF, Svt, Les Films du Nord, Lumière Productie.

*Librement inspiré d'un texte de Joseph Noiret, co-fondateur du mouvement Cobra, et d'une chorégraphie de sa fille Michèle, A mains nues est un film-poème.*

**Induction** de Nicolas Provost

(2006 – 35mm – 10 min.)

Scénario : Nicolas Provost. Interprètes : Issaka Sawadogo, Lorenza Goos, Arne Kinds, Eric Godon. Production: Versus Production.

*Dans une maison isolée au jardin trop grand et labyrinthique, la rencontre insolite d'un marabout, d'une femme et d'un adolescent qui se croisent et se dérobent.*

**Santos Palace** de Hélène Cattet et Bruno Forzani

(2006 – 35mm Scope – 15 min.)

Scénario : Hélène Cattet et Bruno Forzani. Interprètes : Marina Luz Missart, Mick Gondouin, Jean-Michel Vovk, Sarah Lablack. Production : Need Productions.

*Café Santos Palace, 9 heures du matin. La serveuse sert son premier café...*

**Programme 4 : Mardi 5 juin à 20h30 et Vendredi 8 juin à 18h30  
(durée : 90 minutes)**

**Le Devoir** d'Ariane Lippens

(2007 – 35mm – 7 min.)

Production : Panache Productions. 1<sup>er</sup> film.

*Dans un passé proche, un homme semble servir de base à une série d'expérimentations.*

**Voix de garage** de Samuel Tilman

(2007 – 35mm – 18 min. – VO stf)

Scénario: Samuel Tilman et Fabrizio Rongione. Interprètes: Fabrizio Rongione, Labina Mitevaska.

Production: Eklektik Productions. 1<sup>er</sup> film.

*Labina quitte Fabrizio et rentre en Macédoine. Elle déménage toutes ses affaires qui étaient dans le garage commun.*

**Granitsa** de Vanja d'Alcantara

(2007 – 35mm – 19 min. – VO stf.)

Scénario: Vanja d'Alcantara. Interprètes: Natali Broods, Konstantin Demidov, Yuri Tchubakov... .

Production: Need production, Lumière. 1<sup>er</sup> film.

*Une étrangère voyage dans un train qui traverse la Russie. Elle regarde le paysage qui défile et observe les gens sur les quais. Un jeune homme monte dans le train. Ils ne se comprennent pas.*

**Irinka et Sandrinka** de Sandrine Stoïanov et Jean-Charles Finck

(France/Belgique – 2007 – 35mm – 16 min. – animation)

Scénario : Sandrine Stoïanov et Jean-Charles Finck. Production : Je suis bien content (F), La Boîte Productions, Digit Anima, Les Films du Nord, Suivez mon Regard, Crrav, ARTE.

*Irène et Sandrine, d'ascendance russe, qu'un demi-siècle sépare et se connaissent à peine malgré leurs liens familiaux, échangent leurs souvenirs avec une sorte de complicité étonnée.*

**Sarah** de Kadija Leclère

(2007 – 35mm – 15 min. – VO stf.)

Scénario: Khadija Leclère et Carole Matuszek. Interprètes : Sophie Dewulf, Khadija Bendriouch,

Abdeslam Haddad. Production : Artémis Productions, Tangérine Cinéma Services. 1<sup>er</sup> film.

*Sarah, 30 ans, part au Maroc pour rencontrer sa mère. Pour la première et la dernière fois.*

**Matar el tiempu (Tuer le temps)** de Santos Hevia

(2006 – 35mm Scope – 15 min. – VO stf.)

Scénario : Alfredo Diaz Perez. Interprètes: Agripina Menendez et Chelo Suarez. Production :

Karma Production, Big Ye Ho.

*Dans un village asturien qui se meurt, une vieille dame se bat avec son voisin pour donner un sens à sa vie.*

**Programme 5 : Mercredi 6 juin à 16h30 et Jeudi 7 juin à 20h30  
(durée : 86 min.)**

**Chimio** de Pascal Colson

(2006 – vidéo – 3 min.53)

Scénario : Jessica Hilltout. Interprètes: Sylvie van Lerberghe, Charlie Hilltout, Jessica Hilltout.

Production: Pascal Colson. 1<sup>er</sup> film.

*Avant de commencer une chimiothérapie, une mère demande à sa fille de lui couper les cheveux afin de dédramatiser ce moment difficile.*

**La Vie d'Anaïs** d'Arnaud Gautier

(France/Belgique – 2007 – 35mm – 19 min.30)

Scénario : Arnaud Gautier. Interprètes : Nina Meurisse, Alix Riemer, Hélène Darras, Darius, Benjamin Wangermée. Production : Dick Laurent, King's Group.

*Anaïs est une jeune adulte un peu perdue. Ne sachant comment vivre ou réagir face à ses histoires d'amours chaotiques, elle oscille entre la joie et la dépression.***Eva reste au placard les nuits de pleine lune** d'Alex Stockman

(2006 – 35mm – 29 min.30)

Scénario : Alex Stockman, d'après la nouvelle éponyme d'Ivan Alvarez. Interprètes : Samuel Lefeuvre, Tine Van den Wyngaert, Willy Thomas, Mieke Verdin. Production : Corridor. Sélectionné en Compétition Venise 2006.

*Michel souffre d'un sévère handicap moteur. Quand il se sent seul, il cherche le réconfort auprès d'Eva, sa poupée gonflable. Une fois par mois, la nuit de la pleine lune, les manifestations du handicap disparaissent...***Le petit oiseau va sortir** de Pascal Adant

(2006 – 35mm – 6 min. – animation)

Scénario : Pascal Adant. Production: Sogny films.

*Un petit oiseau en cage tente d'échapper aux attaques continuelles du chat de la maison, jusqu'à ce que la cage tombe et que la grille s'ouvre...***Missing** de Matthieu Donck

(2007 – 35mm – 15 min.)

Scénario : Matthieu Donck. Interprètes : Luc van Grunderbeeck, Monica Delwart, Nicole Valberg, Nicole Duret, Vincent Lecuyer, Jean-Luc Couchart. Production : K2. 1<sup>er</sup> film.*Bernard a disparu. A-t-il jamais été présent ?***Une issue** de Mireille Verboomen

(2006 – 35mm Scope – 12 min.)

Scénario : Mireille Verboomen. Interprètes : Jan Hammenecker, Mireille Verboomen, Cartherine Salée, Kadi Abdelmalek. Production : MartiCo Films. Distribution : La Big Family. 1<sup>er</sup> film.*Après une soirée entre amis, un couple cherche sa voiture dans un parking sous-terrain...***Programme 6 : Mercredi 6 juin à 18h30 et Vendredi 8 juin à 20h30****(durée : 86 minutes)****Le Temps d'une cigarette** de Jérémie Mazurek

(2006 – vidéo – 4 min.30 – animation)

Scénario : Jérémie Mazurek. Production : La Cambre. Distribution : Adifac.

*Antoine fume sa première cigarette dans son nouvel appartement.***En pays éloigné** de Véro Cratzborn

(Belgique/France – 2007 – 35mm – 27 min.)

Scénario : Véro Cratzborn et Sandra Städeli. Interprètes : Manuel Blanc, Gautier About, Christelle Cornil, Josette Hensen, Arlette Renard, Jean-Michel Balthazar, Lison Vernier. Production : Ambiances asbl, Studio K (F), Association Astrolabe.

*Simon revient dans son village natal le jour de la fête annuelle. Confronté à l'amour mêlé d'incertitude d'une mère et à l'hostilité d'un frère qui ne l'attendait pas, Simon tente de trouver sa place.*

**Histoire à la gomme** d'Eric Blésin

(Belgique/France – 2006 – 35mm – 14 min.40 – animation)

Scénario : Eric Blésin. Animation: Vincent Bierrewaerts, Eric Blésin, Caroline Nugues, Laurent Talbot. Production : Zorobabel, Les Films du Nord, Digit Anima, Suivez mon Regard. 1<sup>er</sup> film.

*Cette journée n'est pas semblable aux autres : à la sortie de l'école, après avoir raté son tram, Gaspard assiste au rapt de Léontine par quatre individus suspects. Sans hésiter, Gaspard se mute en « super-héros » et se lance à leur poursuite...*

**La Balade de Pépère Guy** de Valérie Houdart

(Belgique/France – 2007 – 35mm – 17 min.)

Scénario : Valérie Houdart. Interprètes : Mathias Wertz, Simon André, Catherine Salée. Production : Banana Films, Les Films du Nord, Libris Films, Hainaut Cinéma, Crrav. 1<sup>er</sup> film.

*Thibaut et son grand-père Guy habitent le même village. Les longues balades à vélo, les ascensions de terrils, les parties de crossage, les rapprochent chaque jour un peu plus. Mais Guy tombe malade et ne peut plus monter sur son vélo...*

**Hors-Jeu** de Maïa Martins

(2007 – 35mm – 8 min.)

Scénario : Maïa Martins. Interprètes : Anaïs Petry, Gael Maleux, Rita Bentos Dos Reis, François de Saint-Georges, Production : PBC Pictures, Les Petites abeilles asbl. 1<sup>er</sup> film.

*Mathilde a un nouvel amour, journaliste sportif. Tout pourrait bien se passer s'il ne commentait pas systématiquement leurs ébats comme une épreuve olympique...*

**Ham** de Danielle Vanderstichele

(2007 – 35mm – 4 min.35 – animation)

Scénario : Danielle Vanderstichele. Production: PBC Pictures, Chicon production. 1er film.

*Une faim indomptable vous saisit. Bienvenue dans le palais de la gastronomie rapide !*

**E finita la commedia** de Jean-Julien Collette et Olivier Tollet

(2006 – 35mm Scope – 12 min. – N/B)

Scénario : Jean-Julien Collette et Olivier Tollet. Interprètes : Cédric Eeckhout et Christian Crahay. Production : Hélicotronc. Distribution : La Big Family.

*Une voiture garée dans un quartier résidentiel. Un père et son fils installent peu à peu une discussion. L'amour, le sexe, la mère, la mort. Une connivence atypique, une relation fusionnelle.*

**Programme 7 : Mercredi 6 juin à 20h30 et Vendredi 8 juin à 16h30**

**(durée : 88 minutes)**

**Recto-Verso** de Gabriel Jacquel

(France/Belgique – 2006 – 35mm – 8 min. – N/B – animation)

Scénario : Gabriel Jacquel. Animation : Gabriel Jacquel, Gilles Cuvelier. Production : Les Films du Nord, La Boîte Productions ; Digit Anima, Suivez mon Regard, Crrav.

*La promiscuité est source de conflit. Les querelles de voisinage de Dieu et Diable tournent à l'affrontement graphique en noir et blanc.*

**Sirène de lune** de Psyché Piras et Sophie Collay

(2006 – 35mm – 15 min. – N/B)

Scénario : Psyché Piras, d'après « Eva reste au placard les nuits de pleine lune » d'Ivan Alvarez. Interprètes : Benoît Verhaert, Psyché Piras, Eli Lison, Daniela Bisconti. Production : PBC Pictures. Distribution : La Big Family. 1<sup>er</sup> film.

*Il était une fois... Une fois par mois... Les nuits de pleine lune... Une petite sirène qui retrouve ses jambes... Il était une fois... Un marin qui retrouve sa belle...*

**Chloé** de Patrice Bauduinet

(2006 – 35mm – 9 min. – N/B)

Scénario : Patrice Bauduinet. Interprètes: Naïs Bastide, Marie Du Bled, Jean-Marie Buchet, Edith Debs, Jean-Michel Vovk, Patrice Bauduinet. Production : PBC Pictures. Distribution : La Big Family.

*Dans une morgue, deux femmes apprennent à se connaître. L'une est vivante, l'autre morte...*

**L'évasion** de Arnaud Demuynck

(Belgique-France – 2007 – 35mm – 10 min. – N/B – animation)

Scénario : Arnaud Demuynck. Production : La Boîte Productions, Les Films du Nord, Digit Anima, Suivez mon Regard, Frits GCV, Crrav, France 2.

*Un homme est en prison. Son compagnon de cellule est torturé jusqu'à la mort. Quand ses geôliers viennent le chercher à son tour, il parvient à s'enfuir dans l'enceinte du bâtiment...*

**La Sortie** de Joël Franka

(2007 – 35mm – 26 min.)

Scénario : Joël Franka. Interprètes : Hervé Hiolle, Christelle Cornil, Cécile Leburton, Georges Siatidis. Production : Pacha Production, ADN Studio. 1<sup>er</sup> film.

*Simon doit sortir après 17 ans de prison. Il a peur de l'extérieur, peur d'avoir perdu la mémoire du monde. Sa fille Marie ne l'a pas vu depuis son incarcération. Ils doivent se revoir aujourd'hui.*

**De l'absence** d'André Goldberg

(2007 – 35mm – 20 min.)

Scénario : André Goldberg. Interprètes : Fabrizio Rongione, Jo Deseure, Gaetan Wenders, Raphaëlle Germser. Production : PBC Pictures, L'image latente. 1<sup>ère</sup> fiction.

*Dans le milieu des arts plastiques, comment une rencontre explosive qui commence sous de mauvais auspices peut rapprocher deux êtres en quête de complémentarité.*

**Remerciements :**

Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique : Henry Ingberg, Myriam Lenoble, Marie-Hélène Massin.

Commissariat général aux Relations internationales : Anne Lenoir, Emmanuelle Lambert

CINECINEMA : Alessandra Zane, Patrice Carré

Parlement francophone bruxellois : Christos Doulkéridis

Echevinat à la Culture de la Ville de Bruxelles : Joëlle Milquet

Nisi Masa : Matthieu Darras

Festival international du film francophone de Namur : Nicole Gillet

Oui FM : Catherine Kolb

Haut et Court : Carole Scotta, Laurence Petit, Martin Bidou.

Et tous les distributeurs, producteurs et réalisateurs des courts métrages en compétition.

**Equipe du Festival :**

Directeur : Philippe Nayer

Programmation et presse : Louis Héliot

Assisté de : Saskia Hermon

Accueil : Geoffroy des Acres de l'Aigle

Projectionniste : Abderrahmane Bourhlem