



16^e FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES

LE COURT EN DIT LONG

DU 2 AU 7 JUIN 2008



16^E FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES

LE COURT EN DIT LONG

DU 2 AU 7 JUIN 2008

Le court métrage n'est pas seulement la carte de visite d'un cinéaste qui veut passer au long ni l'équivalent de la nouvelle par rapport au roman. C'est aussi le format propice à toutes les expérimentations et l'un des modes d'expression cinématographique les plus en vogue. Cette année, 44 courts métrages inédits, (co)produits en Wallonie et à Bruxelles, sont en compétition. Ils sont répartis en sept programmes.

Le Jury décernera :

- **Le Grand Prix** (doté de 2000 euros par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel et le Centre Wallonie-Bruxelles)
- **Le Prix du Scénario** (doté de 500 euros par le Centre Wallonie-Bruxelles)
- **Les Prix d'interprétation féminine et masculine** (dotés chacun de 500 euros par le Parlement francophone bruxellois)
- CINECINEMA, partenaire officiel du Festival, remettra le **Prix Cinécourts «Le Court en dit long»** (droits de diffusion)
- Enfin, par son vote, le public désigne le **Prix du Public** (doté de 1 000 euros par l'Échevinat à la Culture de la Ville de Bruxelles).



Les cinq personnalités du Jury 2008 sont :

Jeanne CHERHAL, auteure-compositrice-interprète (Révélation Victoires de la Musique 2005 ; ses derniers albums sont *12 fois par an* et *L'eau*) et comédienne (dans *La Consultation* de Frédéric Vin, pour la nouvelle collection de Canal +)

Claudia TAGBO, comédienne, au cinéma dans *Mama Aloco* de Jean Odoutan, *Cash* d'Eric Bernard, *Ma vie n'est pas une comédie romantique* de Marc Gibaja, *Congorama* de Philippe Falardeau, et au théâtre où elle participe notamment au *Jamel Comedy Club*.

Alexandre CHABERT, ancien critique aux *In-rockuptibles* et membre du comité de sélection de la Semaine de la Critique à Cannes ; en 2008, il est éditeur (www.la-tengo.com) et réalisateur du moyen métrage *Hier j'ai eu vingt ans*.

Morad KERTOBI responsable du Département court métrage au Centre national de la Cinématographie (CNC)

Gilles SACUTO, producteur (TS Productions) : *Séraphine* de Martin Provost (2008), *Le Fils de l'épicier* d'Eric Guirado (2007), *The Ordinary People* de Vladimir Perisic (2007), *Les Anges exterminateurs* de Jean-Claude Brisseau (2005), *Violence des échanges en milieu tempéré* de Jean-Marc Moutout (2003).

PROGRAMME 1

LUNDI 2 JUIN > 20 H 30 [OUVERTURE]

JEUDI 5 JUIN > 16 H

DURÉE : 108 MINUTES

Snapshot de Jérémie Rénier

(2008 - vidéo - 15 min.)

Avec **Nicolas Gob** et **Yannick Renier**.

Deux hommes, deux destins, une rencontre.

Production : Jérémie Rénier.

1^{er} film.

Dji vou veu volti de Benoît Feroumont

(2007 - 35mm Scope - 14 min. - animation - VO wallon stf.)

Un troubadour de la Renaissance chante sous le balcon de sa dulcinée sa romance en wallon. Le sous-titre du film se rebelle et commence à prendre vie.

Production : La Parti production.

Do It Yourself d'Éric Ledune

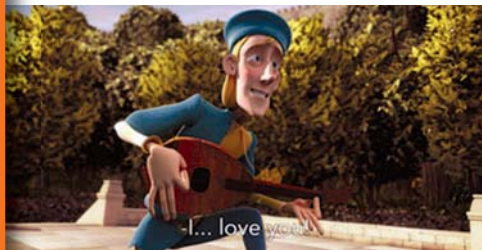
(Belgique/France - 2007 - 35mm - 13 min. - animation)

«Si vous ne violez pas les droits de l'homme de temps à autres, probablement que vous faites mal votre travail.» Anonyme in *Washington Post*, 26 décembre 2002.

Production : Got! Oh my Got, Amnesty International, WIP, Le Fresnoy.



▲ Snapshot



▲ Dji vou veu volti



▲ Do It Yourself



▲ Ni oui ni nom

Ni oui ni nom de Delphine Noël

(2007 - 35mm - 28 min.)

Interprètes : **Fabrice Rodriguez, Anne Coesens, Margaux Clément, Pauline Denis, Corentin Lobet.**

C'est dimanche. Paul et Estelle voudraient se promener avec leurs filles près du moulin, mais ils sont attendus pour déjeuner chez les parents d'Estelle. Qui décommande ?

Production : **Versus Production. Prix de la meilleure fiction Média 10/10 Namur 2007.**

Le Pont de Vincent Bierrewaerts

(Belgique/France - 2007 - 35mm - 12 min. - animation)

Un homme et son fils vivent au sommet d'un pic escarpé. Le seul accès au monde extérieur se fait par un pont.

Production : **La Boîte,... Productions, Les Films du Nord, Vivement Lundi!, Digit Anima, Studio Suivez mon regard, CRRAV.**

Voyage autour de ma chambre d'Olivier Smolders

(Belgique/France - 2008 - 35mm - 26 min.)

Retiré dans sa chambre, Smolders parle des territoires et des voyages, réels ou imaginaires, qui l'ont construit. Il donne à voir, à entendre et à interpréter des images du monde.

Production : **Les Films du Scarabée, Interscience films, WIP, Arte France.**



▲ *Le Pont*



▲ *Voyage autour de ma chambre*

PROGRAMME 2

FILMS D'ÉCOLES
ET D'ATELIERS

MARDI 3 JUIN > 16H

VENREDI 6 JUIN > 18H

DURÉE : 100 MINUTES



▲ *Premier jour* © Véronique Marit

Premier jour

de **Sophie Mormont**

(2007 - vidéo - 9 min.)

Interprètes : **Charlotte Adam, Aline Matot, Corine Mathieu.**

Un premier jour dans une nouvelle école. Margot redoute d'être encore le souffre-douleur.

Production : **Dérives. 1^{er} film.**

Vis-à-vis de Caroline Nugues

(2007 - vidéo - 9 min. - animation)

Dans un quartier tranquille, un homme observe les déplacements de son voisin.

Production : Zorobabel.



▲ Vis-à-vis

Sanglier de Noémie Nicolas

(2007 - vidéo - 19 min.30)

Interprètes : Jérémie Segard, Nicole Legros, Jean-Yves Izquierdo, Jean-Luc Piraux, Corentin Geisen.

Une journée particulière dans la vie de Sébaste, 16 ans, entre tourner en rond sur sa mobylette et faire resurgir ses démons et son secret.

Production : INSAS et Atelier de réalisation.



▲ Sanglier

Aloïs et Coraline de Quentin Speguel

(2007 - vidééo - 5 min. - animation)

Aloïs et Coraline sont dans un bateau...

Production : Atelier de production de la Cambre.



▲ Aloïs et Coraline

Idioma de Ian Menoyot

(2007 - vidéo - 14 min.)

Interprètes : Alexia Depicker, Bernard Eyllenbosch, Sophie Leboutte

Une jeune femme travaille dans un hôtel luxueux. Une rencontre avec un client finlandais la fait entrer dans le domaine de l'interdit.

Production : Atelier de production de l'IAD - Mediadiffusion.



▲ Idioma

Ragazzo Rosso de Marco Zagaglia

(2007 - vidéo - 9 min.)

Interprètes : Vincent Huertas, Nicola Donato, Bambina Liberatore, Claudy Delfosse

Près de Liège, la veille de la manifestation contre la délocalisation de son usine, Antonio, jeune ouvrier italo-belge, veut partir en Italie travailler chez son oncle. Il doit l'annoncer à son père, qui est aussi son délégué syndical.

Production : Atelier de production de l'IAD - Mediadiffusion.

L'épée et le pinceau

de Jean-Jacques Chen

(2007 - vidéo - 10 min.30 - animation)

Un épéiste a perdu un bras dans un combat. Une rencontre avec un maître peintre lui redonne une raison de vivre.

Production : Atelier de production de la Cambre.



▲ *L'Épée et le pinceau*

Et dans mon cœur, j'emporterai...

de Sung-a Yoon

(2007 - vidéo - 24 min. - VO stf)

Interprètes : Tibo Vandeborrel, Sung-a Yoon, Hwan Jung Yun

Adrien erre une nuit dans Bruxelles. Il se laisse entraîner dans un karaoké coréen. Immergé dans un univers étranger, une femme attire son attention.

Production : INSAS et Atelier de réalisation.

En compétition à la Cinéfondation, Cannes 2008.



▲ *Et dans mon cœur, j'emporterai...*



▲ *Ragazzo Rosso*



▲ *La Svedese*

PROGRAMME 3

MARDI 3 JUIN > 18H
JEUDI 5 JUIN > 20H30

DURÉE : 100 MINUTES

La Svedese de Nicolas Liguori

(Belgique/France - 35mm - 10 min. - animation)

Une évocation des retrouvailles en Italie d'Ingrid Bergman et Roberto Rossellini.

Production : La Boîte,... Productions, Les Films du Nord, Digit Anima, Studio Sultez mon regard, France 2. 1^{er} film.

Harragas de Grégory Lecocq

(2008 - 35mm - 16 min.)

Interprètes : **Dorsy Rugamba, Sophie Dewulf**

Amadou, clandestin sénégalais, est caché dans la soute à bagages d'un car reliant Tanger à Bruxelles. Lors d'un arrêt, la porte s'ouvre brièvement puis se referme.

Production : **Ultime Razzia Productions. 1^{er} film.**



▲ *Harragas*

La Vita Nuova

de **Arnaud Demuynck et Christophe Gaudry**

(Belgique/France - 2008 - 35mm - 10 min. - N/B - animation)

Scénario : **Arnaud Demuynck. Voix : Arthur H**

Palimpseste cinématographique, directement inspiré de l'oeuvre de Gérard de Nerval.

Production : **La Boîte,... Productions, Les Films du Nord, Digit Anima, Studio Suivez mon regard, France 2.**



▲ *La Vita Nuova*

One de Serge Mirzabekiantz

(2007 - 35mm - 16 min.)

Interprètes : **Aurélien Recoing, Salomé Richard, Thomas Coumans, Olivier Massart, Pascale Salkin.**

Lucas perd sa fille dans un accident de voiture. Depuis ce drame, il souffre d'insomnie et tente de rassembler les souvenirs de sa fille, en reconstituant ses derniers instants.

Production : **Hélicotronc, Tempora.**



▲ *One*

Le Crabe

de **Christophe Hermans et Xavier Seron**

(2007 - 35mm - 25 min. - N/B)

Interprètes : **Vincent Lecuyer, Jean-Jacques Rausin, Fabrice Rodriguez, Magali Pingtaut**

A quelques minutes d'une représentation, Roberto, comédien, s'enfuit. Dans la cafétéria d'une station-service, Bernard le reconnaît et l'aborde. Dès lors, la route de Roberto va prendre une direction inattendue.

Production : **Dragons Films.**

En compétition à **Premiers Plans d'Angers 2008. 1^{er} film.**



▲ *Le Crabe*

Stagman de Virginie Gourmel

(2008 - 35mm - 23 min.)

Interprètes : **Corentin Lobet, Benoît Gob, Charlotte Vandermeersch**

Amaury Athanan ne supporte plus son physique et sa tête de cerf. Il engage un tueur à gages pour se supprimer. Mais la rencontre avec une biche lui fait voir la vie autrement.

Production : Versus Production.



▲ Stagman



▲ Minitrip

La Leçon de natation de Danny De Vent

(Belgique/France - 2008 - 35mm - 10 min. - animation)

Jonas, cinq ans, va suivre son premier cours de natation. Tentant de fuir cet endroit qui l'effraie, il tombe dans le grand bain...

Production : La Boîte,... Productions, Les Films du Nord, Digit Anima, Studio Suivez mon regard. 1^{er} film.

Le Livre de Lila de Eve Martin

(2008 - 35mm - 16 min.)

Scénario : **Eve Martin** et **Nicolas Buano**. Interprètes : **Mélaura Honnay, Amayray Smets, Stéphane Bissot**

Lila et Lucas sont perdus dans une forêt étrange que Lila semble connaître.

Production : La Parti production, Image fantôme, Académie internationale des Nutons, WIP.

Boulevard l'océan de Céline Novel

(Belgique/France - 2007 - 35mm - 19 min.)

Interprètes : **Alain Elsken, Céline Novel**

Agathe se lance dans la voile à traction, un sport plus difficile que prévu. Alex est un chasseur de trésors ; il se déplace toujours avec son détecteur de métal.

Production : Need Productions, Petrouchka Films.

L'enveloppe jaune de Delphine Hermans

(2007 - 35mm - 9 min. - animation)

Anna vit seule. Un matin, elle reçoit une enveloppe jaune lui proposant de commander l'homme idéal.

Production : Caméra etc.

PROGRAMME 4

MARDI 3 JUIN > 20 H 30

MERCREDI 4 JUIN > 16 H 00

ACCESSIBLE AUX ENFANTS

DURÉE : 105 MINUTES

Minitrip de Jean-Michel Vovk

(2007 - vidéo - 16 min.30)

Interprètes : **Illir Sulejmani, Georges Siatidis, Jean-Luc Couchard, Serge Larivière, Eddy Letexier**

Le parcours chaotique de l'équipe nationale albanaise de bowling perdue dans Bruxelles.

Production : Be Films. 1^{er} film.



▲ *La Leçon de natation*



▲ *Le Livre de Lila*



▲ *Boulevard l'océan*



▲ *Dernier voyage*

Dernier voyage de Pierre Duculot

(2007 – 35mm – 15 min.)

Interprètes : **Sazy Falk, Safya Latrèche, Christelle Cornil, Carlo Ferrante, Léa Thenus.**

Mamy est à l'hôpital. Son état est inquiétant. Sa famille voudrait partir en vacances. Que faire ?

Production : **Monkey Productions.**

Eau-de-vie de Nadia Benzekri

(2007 – 35mm – 19 min.)

Interprètes : **Laurent Capelluto, Erika Sainte, Françoise Oriane**

Pour la veillée funèbre de sa grand-mère, Fabrice doit ramener l'eau-de-vie nécessaire au rituel. En chemin, il croise les fantômes de personnes aimées.

Production : **Artémis Productions. 1^{er} film.**

PROGRAMME 5

MERCREDI 4 JUIN > 18H

DÉCONSEILLÉ AUX ENFANTS

VENDREDI 6 JUIN > 21H30

DURÉE : 100 MINUTES

Au clair de la lune

de **François Ers et Ingrid Heiderscheidt**

(2008 – vidéo – 12 min.30)

Scénario : **François Ers.** Interprète : **Ingrid Heiderscheidt**

Sonia est en difficulté avec son bébé. Elle est totalement désemparée face aux pleurs incessants de l'enfant.

Production : **Ambiances asbl. 1^{er} film.**



▲ *Shunga, images du printemps*



▲ *Songes d'une femme de ménage* © Frakas productions



▲ *Sans lendemain*



▲ *En compagnie de la poussière*

Shunga, images du printemps

de **Manu Gomez**

(2007 - 35mm - 6 min. - animation)

Estampes japonaises du XVII^e et XIX^e siècles, redessinées et mises en mouvement.

Production : **MGV Productions.**

Songes d'une femme de ménage

de **Banu Akseki**

(2007 - 35mm - 17 min.)

Interprètes : **Serra Yilmaz** et **Hilde Wils.**

Gül aspire, racle et nettoie. Au service des autres, sa vie passe sans joie. Soudain, elle entrevoit la solitude de son âme et son désarroi.

Production : **Frakas Productions. 1^{er} film.**

Grand Prix au Festival de Montréal 2007 et de Nice 2008.

Sans lendemain

de **Valérie Liénardy** et **Antoine Duquesne**

(2008 - 35mm - 14 min.)

Scénario : **Valérie Liénardy.** Interprètes : **Sophie Museur, Laurent Bonnet**

Dans une chambre, deux corps se défont. Premier réveil embrumé. Une femme, un désir, une solitude.

Production : **On Move Productions.**

En compagnie de la poussière

de **Jacques Molitor**

(Belgique/Luxembourg - 2008 - 35mm - 20 min.)

Scénario : **Xavier Seron** et **Jacques Molitor.** Interprètes : **Thomas Coumans, Guillaume Dumont, Anne-Catherine Reigniers**

Au sortir de l'adolescence, François se suicide car Michel ne l'aime pas comme il voudrait. Devenu étudiant en médecine, l'omniprésence de la mort oblige Michel à faire face à sa culpabilité.

Production : **Frakas Productions, PTD (Luxembourg). 1^{er} film.**

PROGRAMME

6

MERCREDI 4 JUIN > 20 H 30
VENDREDI 6 JUIN > 16 H

DURÉE : 106 MINUTES

Deux sœurs de Emmanuel Jespers

(2008 - 35mm Scope - 21 min.)

Scénario : **Jean-Marc Vervoort, Emmanuel Jespers.**
Interprètes : **Emilie Hamilton, Pauline Buret**

Deux sœurs perdues dans un parking en forêt la nuit partent à la recherche de leurs parents, en s'aidant de la visée de leur caméscope.

Production : Ezechiel 47-9 Films.

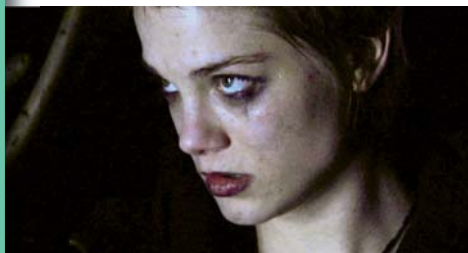
Casse intégral de Philippe Malempré

(2007 - 35mm Scope - 10 min.)

Interprètes : **Stéphanie Van Vyve, Frédéric Nyssen.**

Un bureau de poste est cambriolé. La postière rapporte les faits à son ex-petit ami avec qui elle partageait le projet de partir au Brésil.

Production : Arizona Films. 1^{er} film.



▲ *Deux sœurs*



▲ *Casse intégral*



▲ *E 411*



▲ *Une Girafe sous la pluie*

E 411 de Valéry Rosier et Méryl Fortunat-Rossi

(2007 - vidéo - 6 min.)

Interprètes : **Eric Genette** et **Anne-Marie Van Acker**

Un homme. Un pont. Des camions.

Production : Hélicotronic. 1^{er} film.

Une Girafe sous la pluie

de **Pascale Hecquet**

(Belgique/France - 2007 - 35mm - 12 min. - animation)

Une girafe est expulsée de Djambali vers Mirzapolis, ville exclusivement habitée par des chiens.

Production : Ambiance asbl, Els anime. 1^{er} film.

Noël 347 de Alice De Vestele et Michaël Bier

(2007 - 35mm - 17 min.)

Interprètes : Joans Wertz, Martin Combes, Philippe Nahon, Laetitia Reva, Laurent Capelluto, Boris Van Gils...

Des parents, incapables de communiquer leur amour à leur fils, lui offrent un réveillon au sein d'une famille artificielle.

Production : Dragons Films, Triangle 7. 1^{er} film.



▲ Noël 347

Isola de Vincent Pinckaers

(2007 - 35mm - 12 min.)

Interprètes : Enzo Pezzela, Marie Brouchet.

Claudio Montale, géologue réputé, est tiraillé : sauver sa femme ou défendre ses convictions.

Production : Entre chien et loup. 1^{er} film.

En compétition à Premiers Plans Angers 2008.



▲ Isola

La Monique de Joseph

de Damien Chemin

(Belgique/France - 2008 - 35mm - 38 min.)

Interprètes : Jan Hammenecker, Vera Van Dooren, Carlo Ferrante, Roberecht Vanden Thoren, Alexandre Von Sivers.

Un matin, Monique est transformée en biche. Elle ne semble pas incommodée. Joseph, lui, est chamboulé et refuse qu'elle se montre. Il va trouver une solution.

Production : Tarantula, Caviar, Mobilis Productions, Benzine prod.



▲ La Monique de Joseph

Terres noires de Clément Gharini

(2007 - 35mm Scope - 21 min.)

Scénario : Clément Gharini et Laura Ley. Interprètes : Bruno Buffoli, Aurélie Bancilhon, Johanna Landau.

Il était une fois un pays lointain fait de galeries et souterrains. Les hommes y creusent la terre pour y vivre. Le soir venu, une mystérieuse créature panse les blessures de la terre.

Production : Hélicotronic, Tempora. 1^{er} film.



▲ Terres noires

PROGRAMME 7

JEUDI 5 JUIN > 18H

SAMEDI 7 JUIN > 16H

DURÉE : 101 MINUTES

Orgesticularismus de Mathieu Labaye

(2007 - 35mm - 9 min. - animation)

« C'est par le mouvement qu'on s'approprie sa propre vie. » Benoît Labaye.

Production : Caméra etc., WIP.

Les Doigts de pied de Laurent Denis

(2008 - 35mm - 11 min.)

Interprètes : **André Simon**, **Didier Colfs**, **Micheline Goethals**

Arthur vit seul dans sa petite chambre de la maison de retraite. Julie, l'infirmière dévouée, lui annonce de la visite...

Production : Cookies Films. 1^{er} film.

Nos jours de Olga Baillif

(Belgique/France/Suisse - 2007 - 35mm - 37 min.)

Interprètes : **Aylin Yay**, **Adrien Hoxha**, **Sara Barberis**.

Sabrina est sage-femme. Elle aime son métier, mais est très solitaire sans sa vie intime. La rencontre avec Emrush, ouvrier agricole, ravive la promesse d'un bonheur partagé.

Production : Need Productions, PCT Cinéma Télévision, Sunday Morning Productions.

La Chasse aux truffes

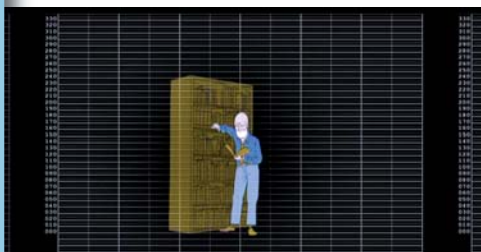
de **André Buytaers**

(2008 - vidéo - 44 min.)

Scénario : **Vincent Engel** et **André Buytaers**. Interprètes : **Catherine Wilkening** et **Benoît Verhaert**

Fred et Christine, deux quadragénaires fragiles. Chacun a décidé de mettre sa vie en suspension dans la maison de vacances de Bruno, à Montecastello, en Ombrie.

Production : Climax Films. 1^{er} film.



▲ *Orgesticularismus*



▲ *Les Doigts de pied* © Christophe Timmermans



▲ *Nos Jours*



▲ *La Chasse aux truffes* © Olivier Pulinckx

LECTURES DE SCÉNARIOS

SAMEDI 7 JUIN > 18H



En partenariat avec **Nisi Masa**, réseau européen d'associations de scénaristes, le Festival propose une rencontre avec **Grégory Lecocq**, lauréat du concours de scénario Nisi Masa 2007.

Lecture du scénario puis projection de **Harragas** (2007, 35mm, 16 min.), écrit et réalisé par **Grégory Lecocq**.

Rencontre avec le scénariste et réalisateur sur tout le processus de fabrication de son premier court métrage.

CONCERT

VENDREDI 6 JUIN > 20H30

Grame/Ensemble des percussions claviers de Lyon

Une œuvre nouvelle de **Thierry De Mey**, *April suite*, dont le festival avait présenté une rétrospective des courts métrages en 2002, et une œuvre de **Jodlowski**, *In & out 1* qui mêle cordes et vidéo, en collaboration avec le réalisateur et compositeur **Pascal Baltazar**.

Plein tarif : 10 €. Tarif réduit : 5 €. www.cwb.fr

PROCLAMATION DU PALMARES ET REMISE DES PRIX

SAMEDI 7 JUIN > 20H30



*Suivies de l'avant-première
en présence du réalisateur, de*

Eldorado de Bouli Lanners

(Belgique/France - 2008 - 35mm - 85 min.)

Interprètes : **Bouli Lanners, Fabrice Adde**.

Yvan profite de la rencontre fortuite avec Elie, son cambrioleur pris sur le fait, pour prendre la route avec lui. Dans ce voyage, il sera question de voitures américaines, de racines familiales, de tentes d'indiens et de rédemption.

Production : **Versus Production, Lazennec & Associés, Mobilis Productions, RTBF, Inver Invest.**

Sélectionné à la Quinzaine des Réalistes Cannes 2008.

Distribution France : **Haut et Court**
Sortie nationale : **18 juin 2008**

REPRISE DES FILMS PRIMÉS

SAMEDI 7 JUIN > 23H

CONCOURS DE CRITIQUES

AVANT LE 7 JUIN À MIDI

En partenariat avec le **Festival international du film francophone de Namur**, un concours de critique est ouvert aux résidents français âgés de 18 à 25 ans.

Date limite pour déposer votre critique d'un des films présentés en compétition, en une page maximum (sur place ou par courriel : cinema@cwb.fr) : **samedi 7 juin à midi**.

Le (la) lauréat(e) sera invité(e) au 23^e Festival international du film francophone de Namur (26 septembre - 3 octobre 2008) à participer au Jury jeunes – Émile Cantillon qui décerne le Bayard d'or de la première œuvre.

Plus d'infos : www.fiff.be

REMERCIEMENTS

Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique : Myriam Lenoble, Marie-Hélène Massin, Thierry Vandersanden, Béatrice Antonis.

Cinécinéma : Patrice Carré, Sonia Lukic.

Parlement francophone bruxellois : Christos Doulkéridis.

Echevinat à la culture de la Ville de Bruxelles :
Caroline Bouton, Hamza Fassi-Fihri.

Nisi Masa : Matthieu Darras, Jude Lister.

Festival international du film francophone de Namur :
Dominique Jamar, Nicole Gillet.

Et tous les **distributeurs, producteurs et réalisateurs** des courts métrages en compétition.

CINECINEMA PARTENAIRE DU FESTIVAL LE COURT EN DIT LONG



**cine
cinema**
7 CHAINES
ET TOUT LE CINEMA



CINECINEMA.FR

CANALSAT

16^E FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES LE COURT EN DIT LONG

DU 2 AU 7 JUIN 2008

LUNDI 2 JUIN	20 H 30	> Ouverture/Programme 1
MARDI 3 JUIN	16 H	> Programme 2 (films d'écoles et d'ateliers)
	18 H	> Programme 3
	20 H 30	> Programme 4
MERCREDI 4 JUIN	16 H	> Programme 4 (accessible aux enfants)
	18 H	> Programme 5 (déconseillé aux enfants)
	20 H 30	> Programme 6
JEUDI 5 JUIN	16 H	> Programme 1
	18 H	> Programme 7
	20 H 30	> Programme 3
VENDREDI 6 JUIN	16 H	> Programme 6
	18 H	> Programme 2 (films d'écoles et d'ateliers)
	20 H 30	> Concert Grame
	21 H 30	> Programme 5
SAMEDI 7 JUIN	16 H	> Programme 7
	18 H	> Lectures de scénarios
	20 H 30	> Palmarès et remise des Prix
	21 H	> Avant-première <i>Eldorado</i>
	23 H 00	> Reprise des films primés

Entrée à la séance : 5 € • Tarif réduit : 3 € – Abonnement : 15 € pour tout le festival.

Couverture : **Christelle Cornil** et **Cédric Eeckhout**. Photo © **Thomas Appert**.



Centre Wallonie-Bruxelles
46, rue Quincampoix – 75 004 Paris
Métro : Châtelet-Les Halles ou Rambuteau
Renseignements : 01 53 01 96 96 ou cinema@cwbf.fr
www.cwbf.fr

ÉQUIPE DU FESTIVAL

Directeur **Philippe Nayer**
Programmation et presse **Louis Héliot** – assisté de **Saskia Hermon**
Accueil **Geoffroy des Acres de l'Aigle**
Projectionniste **Abderrahmane Bourhlem**



CENTRE DU CINÉMA
ET DE L'AUDIOVISUEL
COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
DE BELGIQUE



ECHEVINAT DE LA CULTURE
VILLE DE BRUXELLES
SCHEPENAMBT VOOR CULTUUR
STAD BRUSSEL



Parlement
francophone
bruxellois



N I S I M A S A

