



S. Chaouli © Daniel Helbert

FORMATION DIPLÔMANTE

UNITÉ DE VALEUR "PÉDAGOGIE" DU DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE DANSE

**Session du 4 juin au 27 juillet et
du 20 août au 21 septembre 2012**

**Centre national de la danse
Lyon / Rhône-Alpes**

Centre national de la danse
Président du conseil d'administration : Jean Gautier
Directrice générale : Monique Barbaroux
Centre national de la danse Lyon / Rhône-Alpes
40 ter, rue Vaubecour 69002 Lyon
T 04 72 56 10 70 / F 04 72 56 10 71
sylvie.duchon@cnd.fr / www.cnd.fr

DOSSIER DE CANDIDATURE

Dossier de candidature à retourner au :
Centre national de la danse Lyon / Rhône-Alpes
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon
F 04 72 56 10 71 / sylvie.duchon@cnd.fr

photographie

OPTION

DANSE CONTEMPORAINE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

nom

prénom

date et lieu de naissance

nationalité

adresse

téléphone

portable

courriel

personne à prévenir en cas d'urgence

téléphone

coordonnées pendant la formation (adresse et téléphone)

FORMATION

niveau d'études générales

diplômes obtenus

études chorégraphiques

diplômes obtenus

résumé de votre carrière professionnelle (à remplir impérativement)

SITUATION PROFESSIONNELLE

salarié(e)

nom, adresse et téléphone de l'employeur

nombre d'heures hebdomadaires

personne responsable de la formation

intermittent(e) du spectacle

Pouvez-vous justifier de 44 jours ou cachets rémunérés en qualité d'artiste chorégraphique au cours des 12 derniers mois ?

oui

non

pouvez-vous justifier de 88 jours ou cachets rémunérés en qualité d'artiste chorégraphique au cours des 24 derniers mois ?

oui

non

demandeur d'emploi

êtes-vous inscrit(e) à l'ANPE ? (date d'inscription)

percevez-vous une allocation chômage de l'ASSEDIC ? (nature de l'allocation)

RÉGIME DE PROTECTION SOCIALE

organisme d'affiliation

n° d'immatriculation

date d'expiration des droits

Merci de joindre un curriculum vitæ le plus détaillé possible et de répondre aux questions qui vous sont posées dans ce dossier.

avez-vous suivi une préparation au diplôme d'État ? si oui, préciser la discipline, l'année et le centre de formation

oui non

discipline : _____ année : _____

centre de formation : _____

vous êtes-vous déjà présenté(e) aux épreuves du diplôme d'État ? si oui, préciser la discipline et l'année

oui non

discipline : _____ année : _____

êtes-vous titulaire du diplôme d'État ? si oui, préciser l'option et l'année d'obtention

oui non

option : _____ année : _____

bénéficiez-vous de la dispense du diplôme d'État au titre des dispositions de l'article 11 de la loi du 10 juillet 1989 ? si oui, préciser la discipline et l'année

oui non

discipline : _____ année : _____

fait à _____

le _____

signature _____

PIÈCES À JOINDRE

- photocopie du livret de formation (l'original vous sera demandé ultérieurement)
- lettre de motivation
- curriculum vitæ détaillé et actualisé
(formation générale et diplômes obtenus, formation en danse, expériences professionnelles en tant que danseur, chorégraphe, professeur)
- justificatifs (notification de décision ASSEDIC) au cours des deux années antérieures de l'activité nécessaire à l'ouverture des droits au régime spécifique - annexe 10 - de l'assurance chômage conformément aux dispositions conventionnelles en vigueur
- photocopie du relevé de la caisse de Congés spectacles pour la même période
- attestation d'affiliation à la Sécurité sociale ou photocopie de votre carte d'assuré(e) social
- photocopie du titre unique séjour-travail pour les stagiaires étrangers
- photocopie de la carte d'identité

Si vous êtes salarié(e) :

l'accord écrit de votre employeur vous autorisant à suivre le stage

Si vous êtes demandeur d'emploi :

justificatif d'inscription à l'ANPE mentionnant la date d'inscription

notification de rémunération ou non de l'ASSEDIC